

UNSERE BÜHNE – IHR EVENT



**HAUSA
THEATER
SAAL**



Buchen Sie den traditionsreichen HANSA-Theatersaal für Ihren klassischen Varieté- bzw. Theaterbesuch oder auch als Bühne für Ihre individuelle Veranstaltung: für Gruppen, Tagungen, Familienfeiern, Pressekonferenzen oder für Ihre Firmenpräsentation – sprechen Sie uns gern an!



DER HANSA-THEATERSAAL

DER ORT FÜR IHRE VERANSTALTUNG

Die Shows 4

Die Räumlichkeiten 5

Die technische Ausstattung 6

Pressestimmen 8

Das gastronomische Angebot 9

Die Exklusivpauschalen 10

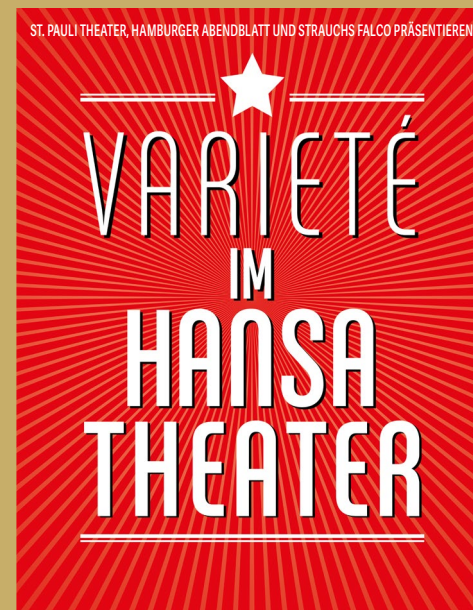
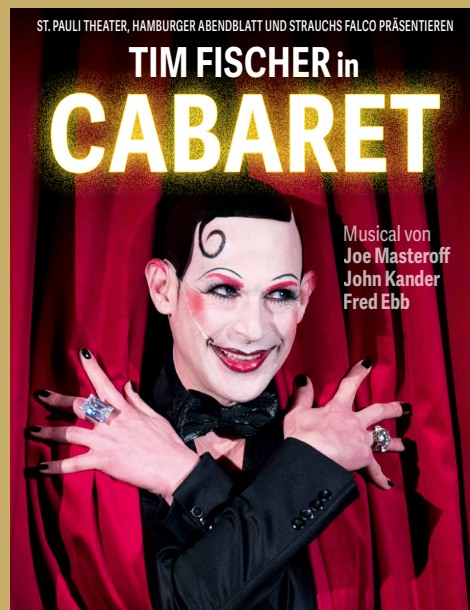
Unsere Hoteltipps 11

Ansprechpartner 12

DER HANSA-THEATERSAAL STAUNEN, LACHEN, GENIESSEN

Steindamm 17, 20099 Hamburg

www.hansa-theater.com



Erleben Sie im HANSA-Theatersaal eine Vielfalt an Kultur. Wir bringen erstklassiges traditionelles Variété, innovative Theaterproduktionen und internationale Musikshows auf die Bühne und bieten so einen abwechslungsreichen Unterhaltungsmix für alle Generationen.

★ IM HANSA-THEATERSAAL ★



Gültig ab 7.10.2025

AUSSTATTUNG UND ERREICHBARKEIT

Überdachter Einlass (Steindamm 17) und zwei Foyers mit drei Garderoben, WC: im Untergeschoss über Treppen erreichbar Rollstuhlgerechtes WC vorhanden

KAPAZITÄT IM SAAL:

bis zu 470 Sitzplätze

KÜNSTLER/GARDEROBEN:

neun Künstlergarderoben im ersten Stock, ein Gemeinschaftsraum und eine Küche, 2 WC's (ohne Dusche) Klimatisierter Saal

ANFAHRT:

Steindamm 17, D-20099 Hamburg
Kostenpflichtige Parkplätze befinden sich am Schauspielhaus im Parkhaus Am Hauptbahnhof Boriesch 1, 20099 Hamburg

MIT ÖFFENTLICHEN VERKEHRSMITTELN:

S-Bahn: Hauptbahnhof (S1, S 21, S3, S 31)
U-Bahn: Hauptbahnhof Süd (U1, U2, U3)
Regionalzüge: R10, R20, R30, R40, R50, R60, R70
Fußweg jeweils ca. 5 Minuten
Bus: 109, 120, 124
Schnellbusse: 31, 35, 37
Metrobusse: 4,5,6
Fußweg ca. 4-5 Minuten

ANLIEFERUNG:

Bühneneingang, Bremer Reihe 16-18, D-20099 Hamburg oder über den Haupteingang vom Steindamm 17, D-20099 Hamburg

TONTECHNIK

FOH/ STAGEBOX:

Yamaha CL3 digital Mischpult
Yamaha RIO 2324- D2 Stagebox

SAALBESCHALLUNG:

PA:

2x Meyer UPJ-1P
1x d&b E15SX- SUB
Outfill/ Delayline:
4x Meyer UPM-1P
8x d&b E8

MONITORING:

2x d&b E8 geflogen als Bühnenmonitore
2x d&b E8
4x d&b E3

MIKROFONIE DRAHTLOS:

Shure:

1x ULXD4D Doppelpempfänger
1x ULXD4Q Quadempfänger
6x ULXD1 Taschensender
2x ULXD2/ K8 Handsender
6x Sennheiser MKE1 Lavaliermikrofone,
3x DPA 4088 Headsetmikrofone

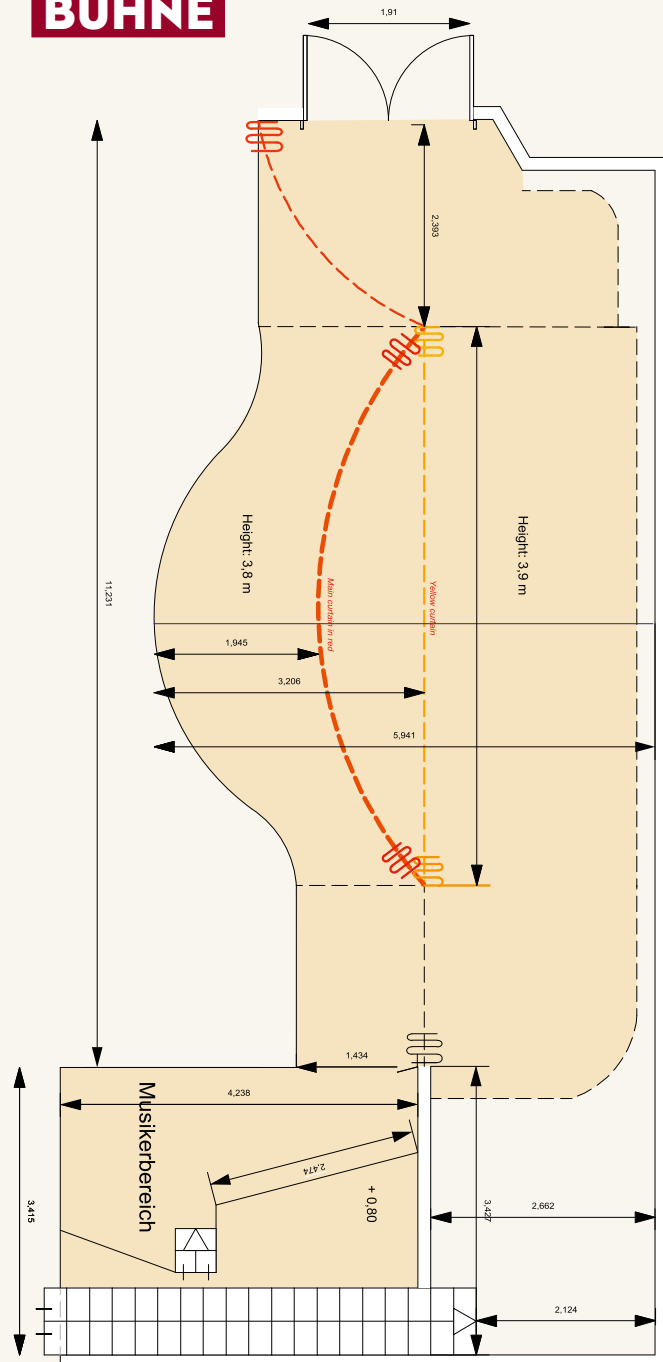
Sennheiser:

5x ew300 Empfänger
3x SK300 Taschensender
2x SKM300 Handsender
4x Sennheiser MKE1 Lavaliermikrofone

SONSTIGES:

Diverse Mikrofone, DI Boxen, Stative,
Notenpulte etc

BÜHNE



LICHTTECHNIK

GEGENLICHT/TOPLICHT:

6x Martin Mac Aura XB
2x Robe® T1 Profile™

GEGENLICHT/BODEN:

6x JBLighting Sparx7

FRONTLICHT BODEN:

5x Robe® LEDBeam 150™ FW

FRONTLICHT SPITZ:

6x 300W Fresnel
4x Robe® LEDBeam 150™ FW

FRONTLICHT SAAL:

4x LED Beam

VERFOLGER:

2x Niethammer Profiler 1,2KW

LICHTSTEUERUNG:

ETC® Ion™ (per sACN)
10 Motorfader
Andere Ansteuerung möglich über sACN
5x 4-Port ETC Gateway

RESSOURCEN:

2x 10A Dimmerkanal
2x 10A Phase



„Jeder Varieté-Act ist ein Ereignis und Erlebnis für sich. Dieses Ensemble ist internationaler und besser denn je. Prädikat: Weltklasse.“

Hamburger Abendblatt

„Zwei Stunden Entertainment: abwechslungsreich, fulminant, mitreißend.“

NDR-Hamburg-Journal

„Das Programm trifft immer wieder mitten ins Herz der Zuschauer.“

NDR-Hamburg-Journal

„Wer den Saal des zauberhaften, historischen, unter Denkmalschutz stehenden Theaters betritt, vergisst seinen Alltag binnen weniger Sekunden und darf pure Magie erleben.“

Die Welt

„Das neue Varieté- Programm ist eine zauberhafte Show mit internationaler Spitzenartistik.“

Die Welt

„Eine Hamburgensie mit Spannung, Spaß und Plüschi.“

NDR 90,3

„Atemberaubend“

Hamburger Morgenpost

KULINARISCHE KÖSTLICHKEITEN


**STRAUCHS
FALCO**

Das Team von Strauchs Falco betreut Sie gastronomisch.

- ▶ Bereits ab einer Gruppengröße von 12 Personen bieten wir Ihnen eine individuelle Beratung und individuelle Arrangements an.
- ▶ Individuelles Catering und professioneller Service für Ihre Exklusiv-Veranstaltung oder kulinarische Köstlichkeiten à la carte.
- ▶ Getränkeauswahl, die kaum einen Wunsch unerfüllt lässt: Gute Weine, frisch gezapftes Pilsener, große Auswahl alkoholfreier Getränke, Drinks & Spritz bis hin zu Kaffeespezialitäten in Barrista-Qualität.



EXKLUSIVPAUSCHALEN:

HANSA-Theatersaal inkl. regulärer Show

Montag bis Donnerstag	pro Show € 17.500
Freitag und Samstag	pro Show € 25.000

In der Exklusivanmietung sind enthalten:

- ★ die aktuelle Show
- ★ die Nutzung der Haustechnik inkl. Licht- Ton- und Bühnenpersonal
- ★ Einlasspersonal inkl. Garderobe

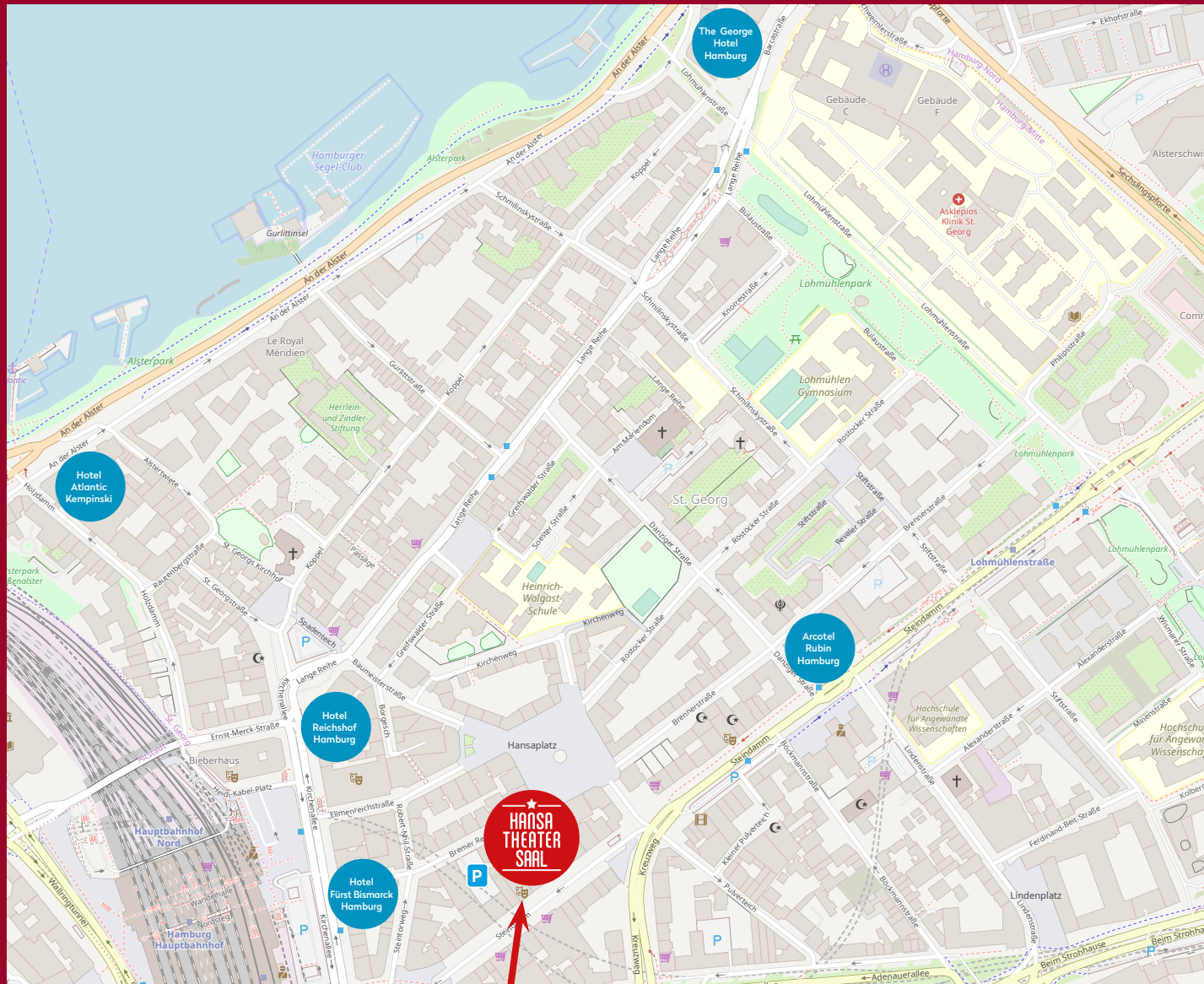
HANSA-Theatersaal ohne Show

An spiefreien Tagen (Montag ganztägig oder dienstags bis freitags von 10h bis 16h) **€ 4.500**

Eingesetztes Personal für z.B. den Einlass, Garderobe, Technik werden nach Bedarf in Rechnung gestellt.

Alle genannten Preise verstehen sich zzgl. der jeweils gültigen gesetzlichen Mehrwertsteuer.

HOTELS IN DER NÄHE



Steindamm 17 · 20099 Hamburg

Hotel Atlantic Kempinski

An der Alster 72-79
20099 Hamburg
+49 40 28880
hotel.atlantic@kempinski.com

Hotel Reichshof Hamburg

Kirchenallee 34-36
20099 Hamburg
+49 40 209 147 06
info@hamburg-reichshof.com

Hotel Fürst Bismarck

Kirchenallee 49
20099 Hamburg
+49 407 902 516
hotel@fuerstbismarck.de

ARCOTEL Rubin

Steindamm 63
20099 Hamburg
+49 40 241 929-0
rubin@arcotelhotels.com

The George Hotel Hamburg

Barcastraße 3
22087 Hamburg
+49 40 2800 30-0
info@thegeorge-hotel.de

IHR ANSPRECHPARTNER



THEATER-BÜRO:

Theaterleitung

Ingo Hagemann

Steindamm 15

20099 Hamburg

Tel.: +49 40 55 50 25 63

E-Mail: i.hagemann@hamburgvariete.de

www.hansa-theater.com

FIRMEN-ADRESSE:

Hamburg St. Pauli

Variété GmbH & Co.KG

Spielbudenplatz 29-30

20359 Hamburg

Strauchs Gastronomie im HANSA-Theatersaal:

Tel.: +49 40 226 16 15-77

E-Mail: hansagastro@falco-hamburg.de

www.hansa.falco-hamburg.de

Copyright der Fotos in dieser Broschüre: Tine Acke, Thorsten Baering, HANSA-Theatersaal, Oliver Fantitsch, Jürgen Joost, Philipp Kumbier, Stefan Malzkorn, Marco Moog, Yan Revazov, Kerstin Schomburg, Stephan Wallocha, Frank Wilde