St. Pauli Theater, Hamburger Abendblatt und Strauchs Falco präsentieren

Varieté im Hansa-Theater

Saison 2022/2023

Lassen Sie sich auch in der Saison 2022/2023 in Hamburgs Schmuckstück von internationalen Künstlerinnen und Künstlern auf eine fesselnde Zeitreise in die glamouröse Welt des Varietés entführen – musikalisch wie immer exquisit begleitet von den Hansa-Boys und auf das Unterhaltsamste präsentiert von wechselnden Kabarettisten, Schauspielern und Musikern wie z.B. Alfons, Katie Freudenschuss, Robert Kreis, Marcus Jeroch, Jan-Christof Scheibe, Dirk Bielefeldt alias Herr Holm sowie Matthias Brodowy und Rolf Claussen. Doch damit nicht genug: Auch kulinarisch werden Sie von unserem gastronomischen Partner Strauchs Falco wieder auf höchstem Niveau verwöhnt!

Voraufführungen:	**25. und 26.10.2022**
Premiere:	**27.10.2022**
Vorstellungen:	**bis 26.2.2023** **täglich außer Montag / Dienstag bis Freitag: jew. 19.30 Uhr / samstags: 15.30 Uhr und 19.30 Uhr / sonntags: 14.30 Uhr und 18.30 Uhr**
Besondere Termine:	**Mo., 31.10. (Reformationstag) 19.30 Uhr** **Sa., 25.12. (1. Weihnachtstag) und So., 26.12. (2. Weihnachtstag)** **15.30 Uhr und 19.30 Uhr** **Fr., 31.12. (Silvester) 14.30 und 18.30 Uhr**
Preise Tickets:	**44,90 € und 54,90 €: dienstags – 19.30 Uhr / sonntags – 18.30 Uhr sowie die Voraufführungen am 25. und 26.10.** **49,90 € und 59,90 €: mittwochs und donnerstags – 19.30 Uhr** **56,90 € und 66,90 €: freitags – 19.30 Uhr** **59,90 € und 69,90 €: samstags – 15.30 Uhr und 19.30 Uhr / sonntags – 14.30 Uhr** **Weihnachtswoche: 25.+26.12.: 64,90 € / 74,90 €; 27.-30.12.: 59,90 € / 69,90 €** **Silvester: 69,90 € / 79,90 €** **Preise inkl. aller Gebühren**
Vorverkauf:	**Tel.: 040 / 4711 0 644 sowie an den bekannten Vorverkaufsstellen und unter www.hansa-theater.com, bitte beachten Sie unsere neue Internetadresse!**
Kontakt:	**Dagmar Berndt, Leitung Kommunikation: 040 / 4711 06-28** **d.berndt@st-pauli-theater.de**
Pressedownloads:	**https://www.hansa-theater.com/presse/**

Die Artisten:

Duo Monastyrsky - Quick Change

Das Duo Monastyrsky ist Weltmeister im sogenannten Quick Change. Damit führt das Duo das Erbe der renommierten Zirkusfamilie Monastyrsky schon in der dritten Generation fort und sorgt mit dem sekundenschnellen Wechsel seiner Kostüme – wie von Geisterhand – regelmäßig für ungläubiges Staunen. Kaum jemand schafft es, so exzellent und elegant sich so schnell umzuziehen.

Aleksandr Batuev – Kontorsion

Aleksandr Batuev ist ein Phänomen wegen der unfassbaren Flexibilität und Formbarkeit seines Körpers. Wie er sich im wahrsten Sinne des Wortes verknotet, ist atemberaubend. Die einen können nicht hinsehen, andere nicht wegsehen vor lauter Begeisterung. Der 1991 geborene „Schlangenmensch" zählt heute weltweit zu den spektakulärsten Zirkusartisten und hat auch beim legendären Festival in Monte Carlo schon mehrfach Preise gewonnen.

Angelika Varga – Peitschenkunst

Die junge ungarische Artistin Angelika Varga wurde an der Artisten-Schule in Budapest zur Akrobatin und Aerial-Künstlerin ausgebildet. Lange hat sie nach einer für sie adäquaten Kunstform gesucht und schließlich die Peitschenkunst für sich entdeckt. Sie ist heute eine der wenigen Frauen weltweit, die dieses meist männerdominierte Genre in der Form beherrschen.

Anton – Hula-Hoop

Auch er ist Sohn einer großen, traditionsreichen Zirkusfamilie. Seine faszinierende Präzision und seine außergewöhnlichen Choreografien geben dieser Kunst, die sonst eher eine weibliche Domäne ist, eine völlig neue Dimension und wurde auf den wichtigsten Festivals - u.a. auf dem Zirkusfestival Monte Carlo, dem Cirque du Demain Paris und dem European Youth Circus Wiesbaden - hoch prämiert.

David Burlet- Jonglage

Ein ungeschickter Tellerjongleur und zehn Porzellanteller, die alle gleichzeitig auf Stand rotieren sollen: Das ist die nicht unkomplizierte Ausgangssituation für David Burlet. Seine Comedy-Jonglage ist nicht nur technisch extrem anspruchsvoll, sondern auch wahnsinnig komisch. Dafür wurde er weltweit mit vielen Preisen ausgezeichnet.

Duo Ferrandino – Rollschuhakrobatik

Rollschuhakrobatik – eine Zirkuskunst, die immer wieder durch atemberaubende Kraft, Tempo und Tollkühnheit besticht. Diese Kunst präsentiert das Duo Ferrandino ohne Netz und Sicherungsseil. Ein Paar, das sich buchstäblich blind aufeinander verlassen kann, in grenzenlosem Vertrauen, jede Bewegung perfektioniert bis ins kleinste Detail.

Eva Aibaz - Sandmalerei

2010 hat die an einer Kunstschule ausgebildete Malerin Eva Aibazova die Sandkunst für sich entdeckt. In dieser neuen Art der Live-Performance erleben die Zuschauer eine in Szene gesetzte Reise, die lebt vom Zusammenspiel aus Musik, Licht und sich immer wieder verändernden Bildern, die scheinbar schwerelos ineinander übergehen.

Timothy Trust & Diamond – Zauberei

Timothy Trust und Diamond, mehrfache deutsche Meister der Magie holen ihr Publikum da ab, wo etwas passiert, was das Publikum so nicht erwartet und entführen es in eine Welt des Staunens und der Heiterkeit: Bauchreden, Comedy, und moderne Illusionen – bei ihnen ist alles Unmögliche möglich! Höhepunkt ist ihre Kunst des Gedankenlesens, bei der Trust sich von Zuschauern zufällige Gegenstände zeigen läßt, die Diamond bis ins Detail errät. Sensationell.